

Social Media Management

# portfolio

BLESSING ARWANA FARM



By: Ajrun azhim Fawwas

# Content Plan

## Scope of Work

Content Pillar	Content Type	Channel	Title	Brief	Results	Notes
Education	Reels	Minoring	Arwana Nungging?	Tau gak sih, arwana yang nungging itu bukan gres bebas, tapi tanda ada masalah di kesin bangan tubuhnya. Biasanya karena air gak di sif, suhu berubah, atau sistem filter kurang optimal. Coba cek kondisi air dan kualitas pakan, kadang penyebabnya simpel tapi efeknya besar banget. <a href="#">Reveal arwana nungging</a> <a href="#">#TptArwana</a> <a href="#">#HatiArwana</a> <a href="#">#BlessingArwana</a> <a href="#">#Arwanahungging</a> <a href="#">#TptArwana</a> <a href="#">#HatiArwana</a>	1. kan arwana nungging .mov	Posted
Education	Reels	Minoring	"Kapasitas Air Yang Ideal Untuk Arwana dalam Tank"	Arwana butuh ruang buat bernapas, bukan cuma hidap di air. Biasanya, setiap 1 cm panjang tubuh arwana = 2-3 liter air. Semakin besar ukurannya, semakin butuh volume yang luas biar gak stres dan warnanya keluar maksimal. Jadi, bukan cuma centik di display — tapi juga nyaman di habitatnya. <a href="#">#BlessingArwana</a> <a href="#">#TptArwana</a> <a href="#">#Arwanahidonesia</a> <a href="#">#KomunitasArwana</a> <a href="#">#ArwanaCare</a>	1. kapasitas air untuk arwana.mov	Posted
Education	Reels	Minoring	"Perbedaan Kontak Biasa vs Kontak Premium"	Secara sekilas mirip, tapi beda jauh kalau kamu udah tau bedanya. Kontak biasa cuma sekedar wadah, sedangkan kontak premium didesain dengan sirkulasi air, pencahaya, dan filter yang seimbang. Hasilnya? Ikan lebih aktif, warna keluar maksimal, dan umur lebih panjang. Mau arwana kamu tampil maksimal? Pilih kontak yang ngerti kebutuhan ikannya. <a href="#">#BlessingArwana</a> <a href="#">#KontakPremium</a> <a href="#">#ArwanaTipe</a> <a href="#">#Arwana</a> <a href="#">#BlessingFishCare</a>	1. mov kontak blessing vs kontak biasa	Posted
Education	Reels	Minoring	Kenapa Arwana Short Body Lebih Mahal?	Benak yang heran, kok arwana short body malah lebih mahal? Karena bentuknya unik, langsir, dan gak bisa diproduksi sembarangan. Biasanya limited edition di dunia ikan. Semakin pendek dan proporsional badannya, semakin tinggi nilainya. <a href="#">#BlessingArwana</a> <a href="#">#ArwanaShortBody</a> <a href="#">#Arwana</a> <a href="#">#HatiArwana</a> <a href="#">#Hobian</a> <a href="#">#VP2025</a> <a href="#">#Viralikan</a> <a href="#">#TptArwana</a> <a href="#">#BlessingFish</a>	1. kan cost harga sultan .mov	Posted
Education	Reels	Minoring	Arwana Super Red HW	Jangan kaku terpeda harga murah ya. Banyak arwana Super Red HW yang mirip banget sama asli, tapi warnanya cepet pudar dan gampang stres. Cara bedanya? Lihat pola sirip, bentuk sirip, dan intensitas warna di cahaya alami. Mending sabar dikit, tapi dapet ikan yang benar premium. <a href="#">#BlessingArwana</a> <a href="#">#SuperRedArwana</a> <a href="#">#ArwanaTipe</a> <a href="#">#Arwana</a> <a href="#">#HatiArwana</a> <a href="#">#Hobian</a> <a href="#">#VP2025</a> <a href="#">#Viralikan</a> <a href="#">#ArwanaLovers</a> <a href="#">#BlessingFishCare</a>	1. kan arwana super red koreksi 2.mov	Posted
Education	Reels	Minoring	Kan Predator dalam 1 tank, emangnya anan?	Biasa kok! Tapi jangan asal campur ya. Ikan predator harus punya ukuran dan karakter yang seimbang. Kalau sirip panjang, siap siap kudu satu tank. Kuncinya di ruang gerak, pakan cukup, dan filter kuat. <a href="#">#BlessingArwana</a> <a href="#">#Predator</a> <a href="#">#Arwanahidonesia</a> <a href="#">#VP2025</a> <a href="#">#Hobian</a> <a href="#">#Viralikan</a>	1. kan predator di tank satu tempat emangnya mah? .mov	Posted
Promotion	Reels	Minoring	Meet I Tiao Lung (Cinematic Aesthetic)	"Legenda hidup yang disebut naga air". I Tiao Lung dikenal karena sirip sempurna dan warna merah pekatnya. Sifat pendang, dia udah bikin jajah cinta. <a href="#">#BlessingArwana</a> <a href="#">#TiaoLung</a> <a href="#">#SuperRedArwana</a> <a href="#">#Arwanahidonesia</a> <a href="#">#CinematicFish</a> <a href="#">#VP2025</a>	1. meet I TIAO LUNG .mov	Posted
Education	Reels	Minoring	Kostikostan khusus arwana? Ada di Blessing Arwana Fam	Lucu ya kedengannya, tapi ini nyata. Setiap arwana di Blessing punya "kanan" sendiri biar gak stres, gak rebutan ruang, dan tumbuh maksimal. Dan yang paling seru, outfit emang juga bisa ngep arwana buat "Tgekos" di sini! Semua dapat perawatan, pakan, dan pengemasan heran kayak punya sendiri. Karena di Blessing, kita percayain ikan bahagia = warna maksimal. <a href="#">#BlessingArwana</a> <a href="#">#ArwanaFam</a> <a href="#">#Kontakan</a> <a href="#">#TptArwana</a> <a href="#">#ArwanaCare</a> <a href="#">#Arwanahidonesia</a> <a href="#">#VP2025</a> <a href="#">#BlessingFam</a> <a href="#">#Hobian</a>	1. kos kosa arwana .mov	Posted
Education	Reels	Minoring	Feeding Time in Blessing	Bukan cuma kashi makan, tapi juga momen interaksi. Setiap ikan punya respon unik waktu feeding time, dan itu yang bikin suasana di Blessing selalu hidup. Karena di sini, makan bukan sekedar aktivitas, tapi bentuk perhatian. <a href="#">#BlessingArwana</a> <a href="#">#FeedingTime</a> <a href="#">#ArwanaCare</a> <a href="#">#Hobian</a> <a href="#">#VP2025</a> <a href="#">#Indonesia</a> <a href="#">#BlessingFam</a>	1. feeding time (cinematic)	Posted
Education	Reels	Minoring	Menentukan Tankmate untuk Arwana	Salah pilih teman tank = bencana. Tapi di Blessing, kombinasi ikan udah disusun berdasarkan karakter dan kebiasaan, jadi gak ada drama saling kejer. Mau punya tank harmonis kayak di Blessing? Mulai dari kenal dulu ikan kamu dulu. <a href="#">#BlessingArwana</a> <a href="#">#TankmateArwana</a> <a href="#">#Arwana</a> <a href="#">#TptArwana</a> <a href="#">#BlessingFam</a> <a href="#">#VP2025</a>	1. Tankmate	Posted

- Menyusun content plan bulanan sesuai dengan tujuan pemasaran.
- Melakukan riset tren, audiens, dan kompetitor sebagai dasar perencanaan konten.
- Membuat content calendar untuk menjaga konsistensi publikasi.
- Merancang ide, tema, dan pilar konten pada setiap platform media sosial.
- Mengoordinasikan timeline produksi konten dengan tim terkait.

# VIDEOGRAFER

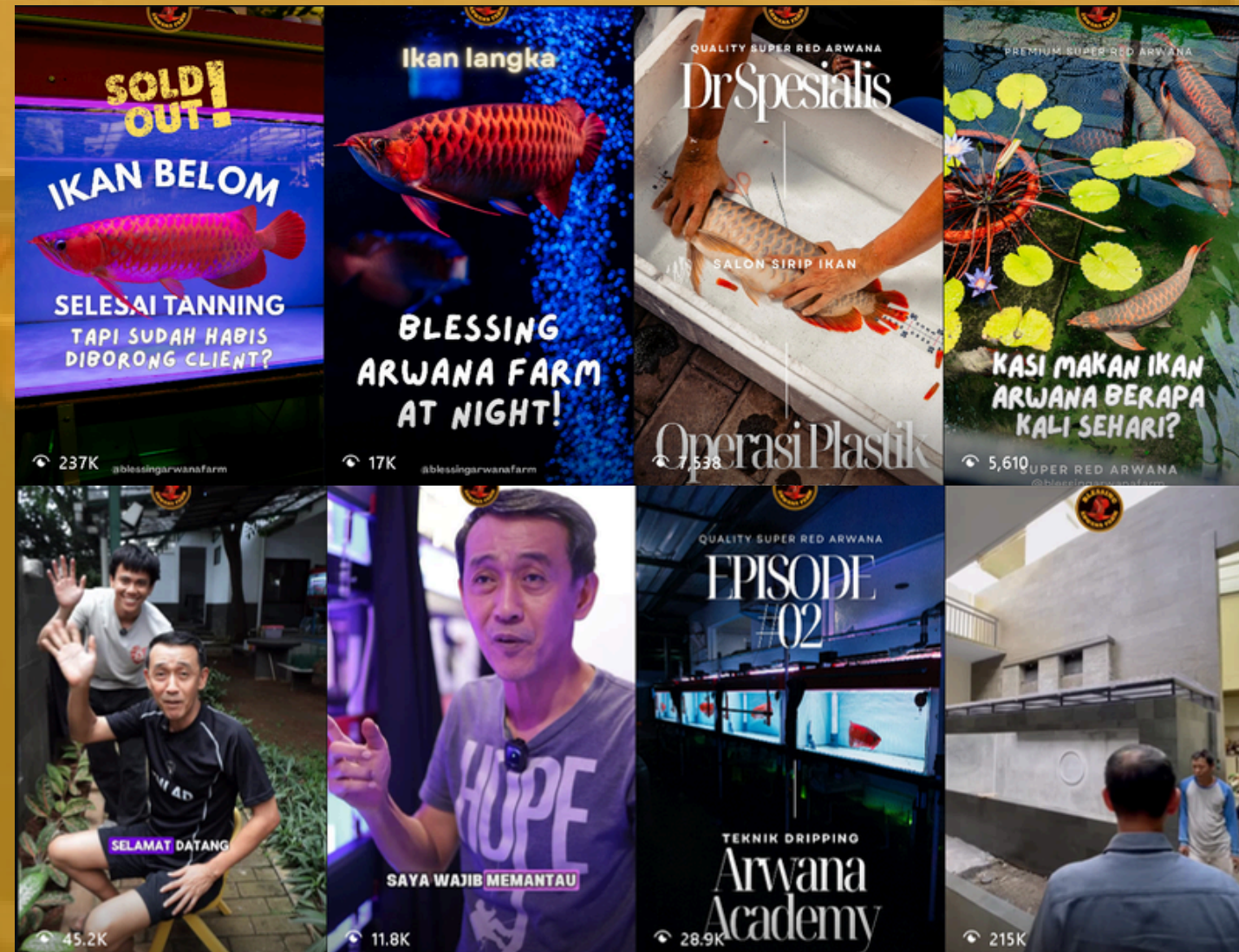


## Scope of Work

- Melakukan pengambilan video sesuai konsep dan kebutuhan konten
- Menentukan komposisi, angle, dan pergerakan kamera untuk menghasilkan visual yang menarik
- Mengatur pencahayaan dan pengaturan kamera sesuai kondisi lokasi.
- Mengambil detail produk (close-up), aktivitas, dan footage pendukung (B-roll).
- Memastikan kualitas hasil rekaman tetap tajam, stabil, dan sesuai standar produksi
- Berkolaborasi dengan tim kreatif untuk mewujudkan konsep konten secara efektif

# VIDEO EDITING

## Scope of Work



- Mengedit footage mentah menjadi konten vertikal yang dinamis dengan pacing cepat untuk memaksimalkan retensi audiens media sosial.
- Mendesain animasi teks dan subtitle bergaya pop-up dengan penekanan warna pada kata kunci agar penyampaian informasi lebih engaging.
- Melakukan koreksi warna tingkat lanjut untuk mempertegas visual objek utama (seperti detail sisik dan warna merah pada ikan Arwana) serta memastikan kualitas gambar yang tajam.
- Memadukan voice-over, musik latar, serta penempatan efek suara (SFX) yang presisi untuk mendukung storytelling secara visual.
- Menyisipkan B-roll pendukung yang relevan, transisi halus, serta elemen visual motion graphics (seperti stiker, panah, dan penanda) untuk memperjelas konteks narasi.

[LINK VIDEO](#)

*Let's* **CREATE TOGETHER**

*Thanks for viewing my  
portfolio*

**Open to collaborations & projects**

Contact: [ajrunazhimf9@gmail.com](mailto:ajrunazhimf9@gmail.com)